



# CAPOEIRA

Um Património Cultural Imaterial da  
Humanidade na Educação



Filosofia, Metodologia e Prática

**Formador:**  
**Dolf van der Schoot**

Licenciado em Ensino. Professor de  
Capoeira. Mestrado em Filosofia;  
Ciências Políticas; Educação.  
Universidade de Amsterdão.  
Estudante de Doutoramento em  
Filosofia e Educação, European  
Graduate School

4 Maio 2015 17.30h-21.30h

Escola Secundária Júlio Dantas - Lagos



## CONTEXTO

O workshop de formação de professores "**Capoeira – Um Património Cultural Imaterial da Humanidade na Educação**" surge de uma parceria de cooperação entre o Centro de Formação Dr. Rui Grácio e a Escola Internacional de Aljezur. Ambas as intuições fazem parte da ASPnet - rede de escolas associadas da UNESCO - e conceberam esta formação no âmbito do ciclo de workshops *Património Cultural Imaterial*.

A recente classificação da roda de *Capoeira* como Património Cultural Imaterial da Humanidade pela UNESCO, e a recente decisão do governo Português de a *Capoeira* ser considerada uma modalidade desportiva, coloca algumas considerações importantes no contexto da educação física e da expressão física e motora nas escolas básicas e secundárias em Portugal.

Estando a *Capoeira* já incluída de forma abrangente nas escolas públicas no Brasil, como poderemos analisar este facto no que respeita ao desenvolvimento humano? E como é que este facto se integra na perspectiva de uma educação (física) mais holística?

## DESTINATÁRIOS

Considerando a dimensão transdisciplinar da *Capoeira*, enquanto Património Cultural Imaterial da Humanidade, o workshop é interessante, em geral, para **professores de todos os níveis de ensino** e, em particular, para os **professores de Educação Física** e para os **animadores desportivos e culturais**.

## OBJECTIVOS

- Contribuir para um melhor conhecimento da história da *Capoeira*, como actividade socio-cultural e como arte marcial;
- Contribuir para uma visão pedagógica holística da educação;
- Fortalecer o entendimento das relações entre corpo e mente, e como desenvolvê-los;
- Fortalecer os valores pedagógicos da igualdade, da liberdade e do respeito na educação;
- Desenvolver estratégias didácticas para ensinar movimentos específicos do corpo;
- Desenvolver a compreensão das diferenças entre o 'desportivo' e o 'jogo';
- Vivenciar a *roda de Capoeira* pela música, movimentos e jogo.

## CONTEÚDOS

O workshop pretende abarcar os seguintes temas:

- a história da *Capoeira* como actividade cultural resistente;
- o desenvolvimento dos movimentos dentro de um contexto social;
- relações entre mente - corpo;
- contrapontos entre educação física e desporto, entre educação e preparação;
- metodologias e didácticas de ensino corporal;
- relações de aprendizagem;
- a *Capoeira* como modalidade desportiva ou cultural.



## ACTIVIDADES/METODOLOGIA

- Introdução.
- Palestra: *Capoeira – Um Património Cultural Imaterial da Humanidade na Educação*.
- Oficina de *Capoeira*: música, movimentos, jogo (com explicação das metodologias).

## INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

**INSCRIÇÕES ON-LINE até 3 de Maio de 2015 no site:** <http://centroruigracio.esjd.pt/>

**INFORMAÇÕES:** Centro de Formação Dr. Rui Grácio ■ Sede: Escola Secundária Júlio Dantas, Largo Prof. Egas Moniz, 8600-904 Lagos Tel. +351 282 77 09 97 ■ Fax. Tel. +351 282 77 09 98  
■ e-mail: [centroruigracio@esjd.pt](mailto:centroruigracio@esjd.pt) ■ URL: <http://centroruigracio.esjd.pt/>  
■ Facebook: <https://www.facebook.com/CFAERuiGracio>