

ABORDAGEM INTEGRADA AO PATRIMÓNIO NATURAL E CULTURAL

SEMINÁRIO

4 ABRIL 2017

18.30h-21.30h

Escola Secundária Júlio Dantas

Lagos



Foto: Villa romana da Quinta da Abicada - Museu de Portimão

SEMINÁRIO «ABORDAGEM INTEGRADA AO PATRIMÓNIO NATURAL E CULTURAL»

4 de Abril de 2017 / 18h30 – 21h30 / Escola Secundária Júlio Dantas - Lagos

Seminário certificado como acção de formação de curta duração para Professores - Despacho nº 5741/2015, de 29 de Maio

DESTINATÁRIOS: Professores e educadores de todos os níveis de ensino; técnicos educativos e culturais de municípios, museus, centros de investigação, associações educativas e culturais; alunos universitários; cidadãos em geral.

JUSTIFICAÇÃO DA ACÇÃO

Este seminário resulta de uma parceria entre a Associação A Rocha e o Centro de Formação Dr. Rui Grácio, no quadro do projecto Erasmus+ ANHER (2014-1-PL-KA202-003565) “Innovative format of education and training of the integrated archaeological and natural heritage”, articulando-se também com as prioridades da ASPnet-Unesco, rede de Escolas Associadas da Unesco, numa perspectiva de Educação para o Património.

O Decreto- Lei nº 107/2001 de 8 de Setembro estabelece as bases da política e do regime de protecção e valorização do património cultural e reconhece o conhecimento, estudo, protecção e valorização do património como “instrumento primacial de realização da dignidade da pessoa humana, objecto de direitos fundamentais, meio ao serviço da democratização da cultura e esteio da independência e da identidade nacionais”.

Neste contexto, a Educação para o Património apresenta-se como uma das áreas-chave do nosso Sistema Educativo e deve ser parte essencial da formação dos docentes de todas as áreas de ensino. Os valores defendidos e reconhecidos pela protecção do património permitem um enriquecimento da prática lectiva, uma nova consciência da pessoa humana e uma cidadania activa, ao mesmo tempo que contribuem para a transmissão destas aprendizagens aos nossos educandos.

O nosso país faz parte de uma Europa que está dotada de um vasto património cultural e de uma grande variedade paisagística. Apesar disso, a Europa enfrenta vários desafios, não só do ponto de vista da salvaguarda do património, como também de exploração dos recursos naturais, alterações climáticas e demográficas e pressão turística.

Embora a História revele uma divisão clara entre gestão natural e cultural, hoje estamos mais conscientes de que uma abordagem integrada na gestão de ambos os patrimónios será o caminho mais indicado. A maior parte das áreas da Europa é composta por valores culturais que estão inseridos no ambiente. Apesar das diferenças, existem oportunidades de integração do património natural e cultural nas estratégias de gestão. A paisagem cultural europeia pode constituir a base para a compreensão da importância de vencer barreiras disciplinares na salvaguarda do património natural e cultural e, no caso específico dos docentes, constituir oportunidade de formação e inovação educacional na área da Educação para o Património.

OBJECTIVOS

1. Integrar conhecimentos sobre património cultural e natural.
2. Compreender os benefícios de uma gestão partilhada do património cultural e natural.
3. Reconhecer a importância da educação para o património na prática docente, no contexto escolar e comunitário, e na formação para uma cidadania activa de todos.

CONTEÚDOS

1. Paisagens culturais da Europa – oportunidades e ameaças.
2. Conservação da natureza e gestão do património cultural.
3. Integração do património no ordenamento do território.
4. Práticas participativas no uso e na partilha do património.

METODOLOGIA

Apresentação em formato PowerPoint. Discussão em grupo.

Elaboração de um mapa conceptual sobre “conceito de património natural e cultural”.

Análise de estudos de caso, com recurso a metodologias de apoio à decisão, relativas à protecção do património.

AValiação da acção e dos formandos

A acção será avaliada mediante questionário online a preencher pelos formandos.

Os participantes procedem a uma breve reflexão escrita (online) sobre a formação desenvolvida e a importância da mesma no seu desenvolvimento pessoal e profissional.

FORMADORES:
Paula Virgínia Banza,
Mestre em Biologia da
Conservação;
Marcial José
Felgueiras, Mestre em
Engenharia Agrícola.

INSCRIÇÕES

Inscrições online até 3 de Abril de 2017, através da seguinte ligação:

<https://goo.gl/forms/4ywwR8jB3sTXEUI1>

Centro de Formação Dr. Rui Grácio ■ Sede: Escola Secundária Júlio Dantas, Largo Prof. Egas Moniz, 8600-904 Lagos ■ Tel. +351 282 77 09 97 ■ Fax. Tel. +351 282 77 09 98

■ e-mail: centroruigracio@esjd.pt ■ URL: <http://centroruigracio.esjd.pt/>

■ Facebook: <https://www.facebook.com/CFAERuiGracio>