

Acções de Formação c/despacho > Imprimir (id #96123)

Ficha da Acção

Designação Metodologias ativas e criativas no processo de ensino e de aprendizagem - cenários e atividades de aprendizagem inovadores

Região de Educação **Área de Formação** A B C D

Classificação Formação Contínua **Modalidade** Oficina de Formação

Duração

Nº Total de horas presenciais conjuntas 15 Nº Total de horas de trabalho autónomo 15

Nº de Créditos 1.2

Calendarização

Entre 1 e 6 (meses)

Cód. Área C04 **Descrição** Didáctica Geral,

Cód. Dest. 15 **Descrição** Educadores de Infância e Professores dos Ensinos Básico e Secundário

Dest. 50% **Descrição**

Nº de formandos por cada realização da acção

Mínimo 10 Máximo 20

Reg. de acreditação (ant.)

Formadores

Formadores com certificado de registo

B.I. 6067016 **Nome** Vítor Manuel Noruegas Dias da Rocha **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-35993/15

Componentes do programa Teórica e prática **Nº de horas** 15

B.I. 9963579 **Nome** Rosália Antunes Ribeiro **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-35323/15

Componentes do programa Teórica e prática **Nº de horas** 15

Formadores sem certificado de registo

Anexo B

A preencher nas modalidade de Oficina, Estágio, Projecto e Círculo de Estudos

Razões justificativas da acção: Problema/Necessidade de formação identificado

"El desafío actual más urgente de nuestro sistema educativo es preparar a los ciudadanos para afrontar la cambiante, incierta, compleja y profundamente desigual sociedad contemporánea en la era de la información y de la incertidumbre" (Gómez, 2010a, p. 18). Neste contexto de mudança, espera-se que o professor esteja "comprometido con la misión de acompañar, orientar y estimular el desarrollo y aprendizaje relevante de cada uno de los estudiantes a su cargo" (Gómez, 2010a, p. 19).

A educação e a escola enfrentam hoje grandes desafios. A globalização, a convivência multicultural e os rápidos desenvolvimentos económico e tecnológico suscitam novas questões e exigências aos alunos e aos professores (Rodrigues, 2016).

Os currículos escolares pressupõem distintos tipos de aprendizagem que exigem metodologias e estratégias de ensino diversificadas. A somar a esta condição, numa única sala de aula, coexistem alunos que revelam diferentes necessidades e formas de aprender.

Numa sociedade cada vez mais global e tecnológica, ensinar deve ultrapassar a mera transmissão de conhecimento. Pressupõe munir os nossos jovens de conhecimento, mas também de competências que lhes permitam atingir o máximo do seu potencial, enquanto adultos.

Concomitantemente, os "líderes políticos pedem às escolas que desenvolvam competências, tais como, resolução de problemas, pensamento crítico, comunicação, colaboração e autogestão, muitas vezes identificadas como as «competências do século XXI»" (National Research Council, 2012).

"La tarea educativa supone, por tanto, provocar, facilitar y orientar el proceso por el que cada individuo reconstruye sus sistemas de interpretación y acción, sistemas que, no olvidemos, incluyen de forma interactiva conocimientos, habilidades, emociones, actitudes y valores" (Gómez, 2010b, p. 45).

O foco do século XXI reside no criar e no inventar (arte, instrumentos, vídeos, escrita, etc.) e partilhar essas novidades num mundo que é digital. Estas características exigem do professor experiência e saber, exigem paixão pelo saber, paixão por ajudar a aprender. Suscitam a diversificação metodológicas e a assunção do papel de "guiar, orientar, provocar, estimular, respeitar e ajudar a aprender" (Xavier, s.d., p. 32).

O professor, enquanto agente no processo de ensino e de aprendizagem, deve assegurar a qualidade das aprendizagens e o sucesso dos alunos.

Uma dinâmica de sala de aula inovadora, em que coabitam diferentes métodos de ensino, em que se promova atividades de aprendizagem diversificadas e coloca o aluno no centro de todo o processo, otimizará o papel do professor face às exigências do currículo, à diversidade de estilos de aprendizagem e aos desafios sociais do século XXI, potenciando as aprendizagens e o sucesso dos alunos.

Com intuito de enquadrar propostas de metodologias inovadoras, que contemplem a integração da tecnologia de forma sustentada e coerente, propõe-se o desenvolvimento da presente oficina de formação.

Ao longo desta formação, os participantes terão oportunidade de contactar com o processo de conceção de cenários de aprendizagem e exemplos de atividades de aprendizagem preconizados pelo projeto Future Classroom Lab (http://fcl.eun.org/pt_PT/).

O projeto Future Classroom Lab (FCL) foi criado pela European Schoolnet (EUN) para apoiar o desenvolvimento e a expansão de abordagens pedagógicas inovadoras com as TIC, para cenários de ensino e de aprendizagem em ambiente de sala de aula do futuro. Este projeto congrega resultados de outros projetos, igualmente promovidos pela EUN, tais como o iTEC (Innovative Technologies for an Engaging Classroom), FCL (Future Classroom Lab), CPDLab (Continuing Professional Development Lab), LSL (Living Schools Lab) e CCL (Creative Classrooms Lab), numa perspetiva de sustentabilidade e disseminação das metodologias que lhes estão subjacentes.

Para apoiar a disseminação/partilha destas metodologias, existem diversos recursos que integram o 'Future Classroom Lab' e o 'Future Classroom Toolkit'.

O "Future Classroom Lab" está organizado em seis zonas que remetem para a exploração de elementos essenciais da aprendizagem, assumindo-se como um espaço para experimentar novas formas de ensinar e de aprender e inspirar os professores a repensarem o seu papel na sala de aula.

O "Future Classroom Toolkit" é um conjunto de ferramentas, orientações e recursos que serve para idealizar, criar ou adaptar, implementar e avaliar cenários da sala de aula do futuro.

No decorrer da formação, serão explorados os recursos do "Future Classroom Toolkit" e os pressupostos metodológicos subjacentes às seis zonas do "Future Classroom Lab".

Para além da exploração destes recursos e pressupostos, os formandos serão desafiados a aplicar cenários e atividades de aprendizagem inovadores nas suas salas de aula, numa perspetiva de experimentar novas formas de ensinar e de aprender e diversificar metodologias. Para além da implementação prática, pretende-se igualmente promover a reflexão sobre as condições da sua aplicação, nos respetivos contextos educativos.

Efeitos a produzir: Mudança de práticas, procedimentos ou materiais didáticos

- ? Conhecer diferentes metodologias e estratégias de ensino e de aprendizagem;
- ? Identificar as principais características de diferentes metodologias e estratégias de ensino e de aprendizagem;
- ? Reconhecer as mais-valias das metodologias de ensino e de aprendizagem ativas;
- ? Refletir sobre o impacto das metodologias de ensino e de aprendizagem ativas no desenvolvimento de competências do século XXI nos alunos;
- ? Conhecer o projeto Future Classroom Lab;
- ? Explorar os conteúdos, recursos e ferramentas associados ao projeto Future Classroom Lab;
- ? Conhecer o processo de criar e/ou adaptar colaborativamente cenários de aprendizagem inovadores, de acordo com as orientações do Future Classroom Toolkit;
- ? Conhecer o processo de conceção de atividades de aprendizagem preconizado no Future Classroom Toolkit;
- ? Conceber colaborativamente atividades de aprendizagem inspiradas nas 6 zonas da Future Classroom Lab ("interagir", "apresentar", "investigar", "colaborar", "desenvolver", "criar");
- ? Conhecer exemplos de ferramentas e tecnologias passíveis de integrar/apoiar diferentes tipos de atividades de aprendizagem - de interação, apresentação, colaboração, criação, investigação e de desenvolvimento;
- ? Implementar, em contexto de sala de aula, atividades de aprendizagem inovadoras em que o aluno assuma um papel ativo;
- ? Diversificar metodologias e estratégias de ensino e de aprendizagem;
- ? Promover a diferenciação pedagógica;
- ? Partilhar experiências e práticas com os seus pares;
- ? Aumentar as competências tecnológicas dos professores, nomeadamente na utilização de ferramentas digitais passíveis de apoiar novas formas de trabalho com os alunos, de disponibilizar recursos, de criar, de colaborar, interagir/comunicar, refletir, etc;
- ? Refletir de forma crítica sobre a implementação destas práticas pedagógicas inovadoras na sala de aula e/ou na escola.

Conteúdos da acção

1. Apresentação dos participantes - criação de uma mural digital colaborativamente, interação formador/formando, formando/formando e formando/recursos (30 minutos)
2. Apresentação da oficina - exposição da estrutura e funcionamento da oficina, apoiada por recurso digital, esclarecimento de dúvidas aos formandos, interação formador/formando e formando/formando (30 minutos)
3. Diferentes metodologias e estratégias de ensino e de aprendizagem
 - a. "Mais-valias das metodologias de ensino e de aprendizagem ativas" e "Metodologias de ensino e de aprendizagem ativas e competências do século XXI" - exposição, atividades de debate e discussão em grande grupo e partilha de experiências/práticas - dinamização de uma sala de discussão online (Today'sMeet ou grupo fechado no Facebook ou fórum em plataforma digital), em torno destes tópicos - interação formador/formando, formando/formando e formando/recursos (60 minutos)
4. Projeto Future Classroom Lab
 - a. Conteúdos, recursos e ferramentas do projeto (Future Classroom Lab e Future Classroom Toolkit) estrutura e conteúdos da plataforma do projeto- exposição dos pressupostos e objetivos do projeto apoiada por um recurso digital e exploração da plataforma digital que aloja os conteúdos do projeto, interação formador/formando, formando/formando, formando/recursos (45 minutos)
5. Processo de conceção/adaptação de um cenário de aprendizagem - exposição apoiada por um recurso digital e exploração dos conteúdos Future Classroom Toolkit na plataforma do projeto, interação formador/formando, formando/formando e formando/recursos (60 minutos)
6. Processo de conceção de atividades de aprendizagem (AA) preconizado no preconizado no Future Classroom Toolkit - apresentação do conceito AA apresentado com subsequente análise e discussão do mesmo; exploração dos conteúdos do Future Classroom Toolkit, na plataforma do projeto, análise e discussão do template aí disponibilizado para estruturar uma atividade de aprendizagem, registo de possíveis sugestões de alteração aos tópicos previstos, interação formador/formando, formando/formando e formando/recursos (60 minutos)
7. Atividades de aprendizagem inspiradas nas 6 zonas da Future Classroom Lab
 - a. As seis zonas da Future Classroom Lab - exposição apoiada por recurso digital, análise e discussão dos pressupostos pedagógicos, metodologias e tecnológicos subjacentes a cada uma das zonas, interação formador/formando e formando/formando (45 minutos)
 - b. Ferramentas e tecnologias passíveis de integrar/apoiar diferentes tipos de atividades de aprendizagem - exposição apoiada por recurso digital das suas principais características, exploração de tutoriais em diálogo de grupo turma, experiências de exploração prática das ferramentas e das tecnologias, interação formador/formando, formando/formando e formando/recursos (180 minutos)
 - c. Conceção de atividades de aprendizagem inspiradas em cada uma das 6 zonas da Future Classroom Lab - constituição de grupos de trabalho com recurso à ferramenta Team In/Reflex - conceção colaborativa de atividades de aprendizagem

de grupos de trabalho com recurso à ferramenta TeamPrepTool, conceção colaborativa de atividades de aprendizagem, com recurso ao template disponibilizado Future Classroom Toolkit, trabalho de grupo, interação formador/formando, formando/formando, formando/recursos (180 minutos)

8. Apresentação, ao grupo-turma, dos resultados da implementação da atividade de aprendizagem em contexto de sala aula, destacando os pontos fortes, pontos fracos, oportunidades/ potencialidades e as ameaças/riscos, interação formador/formando e formando/formando. (180 minutos)

9. Avaliação da oficina de formação e preenchimento dos questionários da formação (30 minutos)

10. Trabalho autónomo - conceção e implementação, em contexto de sala de aula, de atividades de aprendizagem/história de aprendizagem, reflexão crítica e interativa sobre os trabalhos realizados durante a oficina, Preparação de uma apresentação dos resultados da implementação da atividade de aprendizagem em contexto de sala aula, destacando os pontos fortes, pontos fracos, oportunidades/ potencialidades e as ameaças/riscos, interação formador/formando, formando/formador, formando/aluno, formando/comunidade escolar.

Metodologias de realização da acção

A oficina terá a duração de 15 horas presenciais e desenvolver-se-á de acordo com três etapas fundamentais:

1. Uma componente presencial conjunta, onde serão abordados os conteúdos teórico-práticos da oficina e a orientação para elaborar uma atividade de aprendizagem/história de aprendizagem. Será feita uma avaliação contínua ao longo das sessões, com regulação interativa dos projetos em curso na aula/oficina. Os produtos pedagógicos da oficina resultarão do trabalho individual ou conjunto levado a cabo pelos formandos, assentando na inovação pedagógica, com o acompanhamento dos formadores. (12 horas presenciais)

2. Uma componente de trabalho autónomo dos formandos, onde os professores se integram num processo de formação-ação, individualmente ou em grupo, com vista à conceção, implementação e avaliação de materiais pedagógicos ou implementação de projetos.

- Conceção e implementação em contexto de sala de aula de uma atividade de aprendizagem;

- Reflexão crítica e interativa sobre os trabalhos realizados durante a oficina, nas sessões presenciais e no contexto de uma comunidade de aprendizagem online, dinamizado ao longo da oficina;

- Preparação de uma apresentação dos resultados da implementação da atividade de aprendizagem em contexto de sala aula, destacando os pontos fortes, pontos fracos, oportunidades/potencialidades e as ameaças/riscos, a ser apresentada na última sessão da oficina. (15 horas autónomas)

3. A oficina terminará com a apresentação, na última sessão presencial conjunta, dos materiais pedagógicos e um relatório de projeto / reflexão crítica sobre o trabalho desenvolvido e possível impacto na sua prática docente, no desenvolvimento e na motivação dos alunos. (3 horas presenciais).

TOTAL: 30 horas de formação

Regime de avaliação dos formandos

Dimensões a avaliar:

? Participação na ação (assiduidade, pontualidade, contributos);

? Aplicação de competências e de aprendizagens ao contexto: conceção, implementação e avaliação de atividades de aprendizagem/história de aprendizagem.

Os participantes procedem à apresentação de um relatório/ reflexão crítica sobre o trabalho desenvolvido e o possível impacto na sua prática docente, no desenvolvimento e na motivação dos alunos. (em suporte digital com 5000 a 10000 caracteres).

Autoavaliação e heteroavaliação final:

- Ponderações: 25% para assiduidade e participação nas sessões (mínimo de 2/3 de assiduidade em 15 horas presenciais) e 75% para os trabalhos desenvolvidos e apresentação final.

- Para a avaliação final individual de cada professor, será usada uma escala quantitativa de 1 a 10 valores: Excelente - de 9 a 10 valores; Muito Bom - de 8 a 8,9 valores; Bom - de 6,5 a 7,9 valores; Regular – de 5 a 6,4 valores; Insuficiente – de 1 a 4,9 valores.

- A classificação final e as unidades de crédito para a progressão na carreira docente constarão no certificado final a emitir pelo Centro de Formação.

Forma de avaliação da acção

A ação será avaliada pelos formandos através do preenchimento de uma ficha online.

O formador elaborará um relatório de avaliação do impacto da formação.

Bibliografia fundamental

Apresentação-portuguesa do projeto "Living Schools Lab" (2014). http://lsl.dge.mec.pt/files/2013/01/site_lsl-project-presentation_march2013_final_pt1.pdf (Consultado na Internet em 24/09/2016)

Brochura-portuguesa do projeto "Living Schools Lab" (2014). http://lsl.dge.mec.pt/files/2013/01/site_lsl-project-presentation_march2013_final_pt1.pdf (Consultado na Internet em 24/09/2016)

Brochura-portuguesa do projeto ITEC (2014). <http://itec.dge.mec.pt/files/2013/10/brochura-portugues3.pdf> (Consultado na Internet em 24/09/2016)

Comissão Europeia (2007). Competências essenciais para a aprendizagem ao longo da vida. Um quadro de referência europeu. Luxemburgo: Serviço das Publicações Oficiais das Comunidades Europeias.

Herbert J.; Walberg e Susan J. Paik (2000) Effective educational practices. INTERNATIONAL ACADEMY OF EDUCATION and INTERNATIONAL BUREAU OF EDUCATION. Acessível em <http://www.ibe.unesco.org/> (Consultado na Internet em 24/09/2016)

Magazine 'Designing the future classroom' No1, (October 2013) <http://fcl.eun.org/c/> (Consultado na Internet em 24/09/2016)

Magazine 'Designing the future classroom' No2, (August 2014) <http://files.eun.org/itec/del/ITEC-D1p3p2.pdf> (Consultado na Internet em 24/09/2016)

Partnership for 21st Century Skills. (2010). Framework for 21st Century Learning http://www.p21.org/storage/documents/1__p21_framework_2-pager.pdf (Consultado na Internet em 24/09/2016)

Ligações úteis:

"Continuing Professional Development Lab" <http://cpdlab.eun.org/>

"Creative Classrooms Lab", nacional <http://creative.dge.mec.pt/>

"Creative Classrooms Lab" <http://creative.eun.org/>

Direção Geral de Educação - <http://www.dge.mec.pt/>

"Living Schools Lab" <http://lsl.eun.org/>

"Living Schools Lab", nacional , <http://lsl.dge.mec.pt/>

"eTwinning", nacional- www.etwinning.net/pt/

"European Schoolnet" <http://www.eun.org/>

"Future Classroom Lab" <http://fcl.eun.org/>

"Innovative Technologies for an Engaging Classroom (iTEC)" <http://itec.eun.org>

"Innovative Technologies for an Engaging Classroom (iTEC)", nacional <http://lsl.dge.mec.pt/>

Ministério da Educação e Ciência, Direção-Geral de Educação, Projetos Internacionais- <http://novosite.dge.mec.pt/projetos-internacionais>

Moodle da Equipa de Recursos e Tecnologias Educativas da Direção-Geral da Educação ERTE/DGE, <http://moodle.erte.dge.mec.pt/>

Referências:

Gómez, Ángel Pérez (2010a). Nuevas exigencias y escenarios para la profesión docente en la era de la información y de la incertidumbre. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 68, 17- 36. Acessível em

http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/revistas/13421284271.pdf

Gómez, Ángel Pérez (2010b). Aprender a educar. Nuevos desafíos para la formación de docentes. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 68, 37-60. Retrieved from

http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/revistas/13421284271.pdf

National Research Council (2012). Education for Life and Work: Developing Transferable Knowledge and Skills in the 21st Century. Committee on Defining Deeper Learning and 21st Century Skills, J.W. Pellegrino and M.L. Hilton, Editors. Board on Testing and Assessment and Board on Science Education, Division of Behavioral and Social Sciences and Education. Washington, DC: The National Academies Press. Acessível em <https://www.nap.edu/catalog/13398/education-for-life-and-work-developing-transferable-knowledge-and-skills>

Rodrigues, Brandão Tiago (2016). Comunicação proferida na Conferência Currículo para o Século XXI: competências, conhecimentos e valores numa escolaridade de 12 anos. Acessível em <http://www.dge.mec.pt/conferencia-curriculo-para-o-seculo-xxi-competencias-conhecimentos-e-valores-numa-escolaridade-de-12>

Xavier, Lola Geraldés (s.d.). Para além da didática: desafios da escola e do professor do século XXI. Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Coimbra e Instituto Politécnico de Macau.

Consultor de Formação

B.I. 7898451 Nome

Especialistade Formação

B.I. Nome

Processo

Data de recepção 30-09-2016 **Nº processo** 95771 **Registo de acreditação** CCPFC/ACC-90408/17

Data do despacho 27-02-2017 **Nº ofício** 1873 **Data de validade** 27-02-2020

Estado do Processo C/ Despacho - Acreditado