

Ações de Formação c/despacho > Imprimir (id #96473)

Ficha da Acção

Designação Pesquisa e Aplicação do software Active Inspire com o Quadro Interativo Multimédia nas didáticas de Educação Visual e Matemática (2.º Ciclo) e Artes Visuais (3.º ciclo e secundário)

Região de Educação **Área de Formação** A B C D

Classificação Formação Contínua **Modalidade** Oficina de Formação

Duração

Nº Total de horas presenciais conjuntas 25 Nº Total de horas de trabalho autónomo 25

Nº de Créditos 2

Calendarização

Entre 1 e 5 (meses)

Cód. Área C05 **Descrição** Didácticas Específicas: Educação Visual e Tecnológica, Matemática e Ciências da Natureza e Artes Visuais

Cód. Dest. 29 **Descrição** Professores dos Grupos 230 e 240 do 2º Ciclo do Ensino Básico e do Grupo 600 dos Ensinos Básico (3º Ciclo) e Secundário

Dest. 50% 29 **Descrição** Professores dos Grupos 230 e 240 do 2º Ciclo do Ensino Básico e do Grupo 600 dos Ensinos Básico (3º Ciclo) e Secundário

Nº de formandos por cada realização da acção

Mínimo 10 Máximo 20

Reg. de acreditação (ant.)

Formadores

Formadores com certificado de registo

B.I. 8443342 **Nome** VIOLANTE MARIA MIRA FERREIRA ROMÃO **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-10766/00

Componentes do programa Teórica e prática **Nº de horas** 25

Formadores sem certificado de registo

Anexo B

A preencher nas modalidades de Oficina, Estágio, Projecto e Círculo de Estudos

Razões justificativas da acção: Problema/Necessidade de formação identificado

A formação recebida pelos docentes no âmbito da utilização dos Quadros Interativos Multimédia proporcionou novas abordagens didáticas e aplicações na área da expressão visual e gráfica e na Matemática (geometria), não tendo sido abrangidos todos os docentes das escolas. Dado ainda existirem necessidades de formação, aprofundamento de conhecimentos científicos e pedagógico-didáticos, e existindo recursos físicos e humanos, pretende-se replicar os conhecimentos adquiridos de forma a abranger mais docentes de Educação Visual e Matemática (2.º ciclo) e Artes Visuais (3.º ciclo e secundário).

Admitindo que as potencialidades do QIM poderão alterar significativamente a forma como se trabalha na sala de aula (recursos multimédia e de animação gráfica), os tempos e os espaços de aprendizagem (disposição online de recursos), pretende-se que os docentes rentabilizem os recursos existentes na escola como uma mais-valia na sua prática letiva.

Efeitos a produzir: Mudança de práticas, procedimentos ou materiais didácticos

Com esta oficina de formação, os professores irão:

- Desenvolver competências TIC adaptadas à prática pedagógica;
- Rentabilizar recursos físicos, tecnológicos e humanos com referência à utilização dos QIM nas escolas;
- Utilizar as TIC em contexto de sala de aula;
- Produzir materiais pedagógicos com o software ACTIVE INSPIRE de apoio à prática letiva: pesquisa e construção de vários recursos didáticos relacionados com os conteúdos programáticos disciplinares, recorrendo à criação de flipcharts e posterior publicação.

Conteúdos da acção

Sessões presenciais conjuntas: Exploração colaborativa e interativa dos conteúdos do programa ACTIVE INSPIRE.
Conteúdos:

- Caixa de Ferramentas
- Flipchart
- Adição e formatação de texto
- Adicionar e manipular figuras

- Copiar, colar e duplicar objetos
- Eliminar material
- Utilizar camadas de empilhamento
- Adicionar imagens
- Adicionar multimédia
- Adicionar recursos
- Utilização de grelhas

Subtemas:

Aplicações na área da Educação Visual: módulo padrão; isometrias; pintura por colagem; animação; textura; exercícios de geometria; representação de vistas ortogonais; desenho e escrita manuais; edições de objetos; composição gráfica.

Aplicações na área da Matemática: Isometrias e reflexões; exercícios de geometria.

Metodologias Específicas:

Exercícios de Resposta Múltipla

Verdadeiro/Falso

Resposta oculta

Jogos de memória

Exercícios de correspondência (por arrasto, por ligação com conetores)

Exercícios com preenchimento de espaços

Exercícios com puzzles

Trabalho autónomo: pesquisa e construção de vários recursos didáticos relacionados com os conteúdos programáticos disciplinares, recorrendo à criação de flipcharts e posterior publicação.

Metodologias de realização da acção

A oficina terá a duração de 25 horas presenciais e desenvolver-se-á de acordo com três etapas fundamentais:

1. Uma componente presencial conjunta, onde serão abordados os conteúdos teórico-práticos da oficina e a orientação para elaborar uma sequência didática.

Será feita uma avaliação contínua ao longo das sessões, com regulação interativa dos projectos em curso na aula/oficina.

Os produtos pedagógicos da oficina resultarão do trabalho individual ou conjunto levado a cabo pelos formandos, assentando na inovação pedagógica, com o acompanhamento dos formadores.

(21 horas presenciais)

2. Uma componente de trabalho autónomo dos formandos, com vista à concepção, implementação e avaliação de MATERIAIS PEDAGÓGICOS.

- Concepção e implementação de uma sequência didática;

- Aplicação dos materiais construídos nas aulas com os alunos;

- Reflexão crítica e interativa sobre os trabalhos realizados durante a oficina, nas sessões presenciais e autónomas;

- Preparação dos Materiais para apresentar ao grupo-turma na última sessão da oficina.

(25 horas autónomas)

3. A oficina terminará com a apresentação, na última sessão presencial conjunta, dos materiais pedagógicos e um relatório de projecto / reflexão crítica sobre a sua aplicação e importância na motivação e no desenvolvimento dos alunos.

(4 horas presenciais).

TOTAL: 50 horas de formação

Regime de avaliação dos formandos

Os participantes procedem à apresentação de um relatório/ reflexão crítica sobre o trabalho desenvolvido e sua importância na motivação e no desenvolvimento dos alunos.

Auto-avaliação e hetero-avaliação final:

- Ponderações: 25% para participação ativa nas sessões (mínimo de 2/3 de assiduidade em 25 horas presenciais) e 75% para os trabalhos desenvolvidos e apresentação final.

- Para a avaliação final individual de cada professor será usada uma escala quantitativa de 1 a 10 valores: Excelente - de 9 a 10 valores; Muito Bom - de 8 a 8,9 valores; Bom - de 6,5 a 7,9 valores; Regular – de 5 a 6,4 valores; Insuficiente – de 1 a 4,9 valores.

- A classificação final e as horas de formação para a progressão na carreira docente constarão no certificado final a emitir pelo Centro de Formação.

Forma de avaliação da acção

A avaliação final da acção é feita com base em:

- questionários online a preencher pelos formandos;

- relatório do formador, de acordo com um guião próprio do Regulamento Interno do CFAE.

Bibliografia fundamental

- Cadernos de Criatividade, n.º 8 « Quadros Interativos Multimédia » Utilização do Active Inspire V1.4 – Promethean, edição da Associação Educativa para o Desenvolvimento da Criatividade, 2010/2011.

- Manual do Active Inspire <http://www.jcsd.k12.ms.us/tech/tlab/ActivInspire%20Manual%202009.pdf>

- <http://www.prometheanplanet.com/pt/index.html>

Consultor de Formação

B.I. 7898451 Nome

Especialistade Formação

B.I. Nome

Processo

Data de recepção 20-10-2016 Nº processo 95755 Registo de acreditação CCPFC/ACC-90407/17

Data de despacho 27-02-2017 Nº ofício 1872 Data de validade 27-02-2020

